

Перелік питань до модуля №7

1. Загальний огляд творчості Ю.Яновського
2. Особливості роману «Вершники» Ю.Яновського.
3. Назвіть новели, з яких складається роман «Вершники» Ю.Яновського
4. Проблематика новели «Подвійне коло». Поясніть її назву.
5. Характеристика образів братів Половців.
6. Аналіз новели «Шаланда в морі» Ю.Яновського
7. Аналіз новели «Дитинство» Ю.Яновського
8. Характеристика образів Мусія Половця і старої Половчихи (за романом «Вершники» Ю.Яновського)
9. Драматургія Юрія Яновського.
10. Загальна характеристика творчості Остапа Вишні.
11. Що таке усмішка? Наведіть приклади.
12. Аналіз усмішки «Моя автобіографія»
13. Проти кого спрямоване жало сатири в усміщці «Усипка, утечка, усушка й утруска»?
14. Ідейно-художній аналіз твору «Зенітка» Остапа Вишні.
15. «Мисливські усмішки» Остапа Вишні.
16. Українська література 40-50-х років ХХ ст. Загальні зауваження до характеристики літературного процесу.
17. Олександр Довженко. Загальний огляд творчості.
18. Кіноповість „Україна в огні”: відображення у творі найтрагічніших сторінок історії Великої Вітчизняної війни в Україні; уособлення долі українського народу в образах родини Запорожців; жанрова специфіка твору.
19. Кіноповість „Зачарована Десна”: автобіографічна основа; особливості оповіді; символічність назви; відображення в головних образах національного менталітету; морально-етичні проблеми твору; жанрова специфіка.
20. Поняття про кіноповість.
21. Українська проза другої половини ХХ (окремі загальні зауваження до означення культурологічного явища).
22. Олесь Гончар. Загальний огляд творчості.
23. Роман „Собор”: собор як символ духовної краси людини, її особистої причетності до історичного буття народу й людства; проблематика роману; характеристика образів.